



ПОЛОЖЕНИЕ

О ПРОВЕДЕНИИ
ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА-ФЕСТИВАЛЯ

**«КУЛЬТУРА НАРОДОВ
РОССИИ:**

ОТ ИСТОКОВ ДО СОВРЕМЕННОСТИ»

Оглавление

1 Общие положения	3
2 Цели и задачи Конкурса	4
3 Сроки проведения Конкурса	5
4 Требования к участникам Конкурса и конкурсным работам	6
4.1 Номинация «Танец / музыкальное выступление».....	7
4.2 Номинация «Фотовыставка»	7
4.3 Номинация «Информационный видеоролик»	7
4.4 Номинация «Проект»	8
5 Требования к конкурсным работам	9
6 Порядок регистрации и форма заявки на участие в Конкурсе	11
7 Критерии оценки конкурсных работ, технология отбора финалистов и победителей	13
8 План-график проведения мероприятий Конкурса	15
9 Награждение лауреатов и победителей Конкурса	16
10 Заключительные положения	17

1 Общие положения

Положение о Всероссийском конкурсе-фестивале «Культура народов России: от истоков до современности» (далее — Конкурс) для учащихся 5–11-х классов регулирует порядок проведения всех этапов Конкурса, его организационно-методического обеспечения, а также порядок и критерии определения победителей Конкурса.

Организатором Конкурса является «Ассоциация образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования по укрупненной группе профессий и специальностей 44.00.00 Образование и педагогические науки».

Конкурс — соревновательное мероприятие по четырем номинациям: танец и/или музыкальное выступление, видеоролик, фотовыставка, проект.

В Конкурсе принимают участие учащиеся 5–11-х классов образовательных организаций общего и дополнительного образования. Обязательным условием участия в Конкурсе является регистрация участника.

2 Цели и задачи Конкурса

Целями проведения Конкурса являются:

- формирование системы ценностных ориентиров у обучающихся 5–11-х классов;
- формирование патриотического сознания, которое представляет собой систему идей, взглядов, традиций, чувств и настроений наций, социальных групп, личности, определяющих мотивы патриотического поведения по развитию и защите Отечества;
- развитие культуры молодежи и содействие творческому росту талантливой молодежи.

Основными задачами Конкурса являются:

- выявление талантливых детей и молодежи Российской Федерации;
- реализация потенциала конкурсантов во всех сферах общественной жизни за счет проведения творческого мероприятия.

3 Сроки проведения Конкурса

Конкурс проводится в очно-дистанционном режиме в два этапа:

1-й этап: отборочный (дистанционный) – **13.09.2021–7.11.2021**. Проходит в дистанционной (заочной) форме на сайте Конкурса и предполагает отбор конкурсных работ.

Отборочный этап включает в себя:

- 1) регистрацию участников путем подачи заявок на участие в Конкурсе;
- 2) предварительный просмотр конкурсных работ на соответствие заявленным требованиям и тематике Конкурса;
- 3) работу службы консультационной и методической поддержки проведения Конкурса;
- 4) размещение конкурсных работ на специализированном сайте Конкурса (далее – сайте) <https://культуранародов.рф/>, а также в социальных сетях участников (Instagram, TikTok, YouTube) при наличии у участника Конкурса личных аккаунтов (данное требование не является обязательным);
- 5) оценку заявок участников, в том числе видеозапись (визитная карточка) участника и видеозапись показательной работы.

2-й этап (финальный): работа профессионального жюри, определение финалистов и проведение очного финала Конкурса – **8.11.2021–12.12.2021**. Проводится очно для участников-финалистов дистанционного этапа Конкурса.

Финальный этап включает в себя:

- 1) оценку представленных работ: профессиональное жюри в составе 6 человек в закрытом режиме оценивает работы участников Конкурса и определяет состав финалистов Конкурса;
- 2) проведение финального этапа: 2-дневный Конкурс-фестиваль.

4 Требования к участникам Конкурса и конкурсным работам

Участниками Конкурса могут стать граждане, проживающие на территории Российской Федерации, из числа обучающихся 5–11-х классов общеобразовательных организаций (не младше 10 лет и не старше 18), в том числе обучающиеся по программам дополнительного образования.

Все участники должны быть зарегистрированы на сайте Конкурса.

Конкурсная работа принимается на Конкурс только при наличии согласия на обработку персональных данных.

Конкурсные работы могут быть выполнены одним участником (индивидуальные работы) или несколькими участниками (коллективные работы).

Коллективные конкурсные работы могут подаваться руководителем коллектива.

Участники, не достигшие 10 лет и старше 18 лет, к участию в Конкурсе не допускаются, конкурсные заявки участников данной категории не оцениваются.

Оценка работ проводится по категориям участников:

- 5–9-е классы (10–15 лет);
- 10–11-е классы (16–18 лет).

Конкурсные работы представляются по следующим номинациям:

- 1) «Танец / музыкальное выступление» (коллективное или индивидуальное исполнение);
- 2) «Фотовыставка» (здесь и далее — исключительно индивидуальная авторская работа);
- 3) «Информационный видеоролик» (в данной категории рассматриваются все материалы и видеоролики участников Конкурса, не относящиеся к первым двум категориям);
- 4) «Проект» (проекты участников, соответствующие общим целям и задачам Конкурса: формированию патриотического сознания и общей системы ценностных ориентиров).

4.1 Номинация «Танец / музыкальное выступление»

Участниками Конкурса направляется видеозапись индивидуального или группового исполнения танцевальной композиции или музыкального произведения, соответствующих тематике Конкурса.

1. Танец исполняется в своей естественной среде и имеет определённые традиционные для конкретной культуры или местности движения, ритмы, костюмы и тому подобное.

2. Музыкальная композиция — музыкально-поэтическое творчество народа, неотъемлемая часть народного творчества, существующего, как правило, в устной форме, передаваемого из поколения в поколение.

4.2 Номинация «Фотовыставка»

Участниками Конкурса направляется архив, содержащий от 7 до 15 фото, отображающих культурные традиции народов России, объекты культурного наследия или нематериальное культурное наследие народов России. Краткое описание каждой фотографии / тематической группы фотографий (от 300 до 500 символов) и краткое эссе, описывающее в целом концепцию выставки, идею и замысел.

4.3 Номинация «Информационный видеоролик»

Участниками Конкурса направляется созданный своими силами видеоролик (мини-фильм, анимационный фильм) соответствующий по содержанию тематике Конкурса: «Красоты родного края», «Гордость малой Родины», «Культурные традиции народа и региона», «Интересные неизведанные тропы и маршруты», «Национальные игры и забавы» и пр.

4.4 Номинация «Проект»

Участниками Конкурса направляются презентации или видеоролики с описанием проектов, реализованных или реализуемых в настоящее время силами школьников, соответствующих тематике Конкурса. Это могут быть проекты из различных сфер: туризм, экология, патриотическое воспитание, образование и пр. Презентации должны содержать название проекта, цели и задачи, описание проекта (не менее 2 страниц) и целевой аудитории, а также описание этапов и итогов (для реализуемых в настоящее время – промежуточных итогов) реализации (не менее 2 страниц с фотографиями (при наличии)).

5 Требования к конкурсным работам

Все конкурсные работы должны быть поданы в срок проведения 1-го этапа (отборочного) до 24:00 07.11.2021. по московскому времени.

Заявки подаются в электронном виде на официальном сайте Конкурса.

Конкурсная работа должна соответствовать следующим техническим характеристикам: максимальный размер файла – не более 60 Мб. Для работ, превышающих размер 60 Мб, указывается ссылка размещения файла на облачное хранилище либо youtube.

Типы допустимых файлов: png, jpg, pdf, avi, mp4, wmv, mov, doc, docx, rar, ppt, pptx.

После предварительного просмотра все конкурсные работы, допущенные к участию в Конкурсе, размещаются организатором в открытом доступе на официальном сайте Конкурса.

Содержание работ должно соответствовать номинациям, а также общим целям, задачам Конкурса и действующему законодательству Российской Федерации.

Для участия в Конкурсе необходимо представить:

- заявку на участие в Конкурсе, включающую краткое описание конкурсной работы (электронная форма представлена на сайте);
- краткие сведения о конкурсанте (электронная форма представлена на сайте) и по желанию видеобращение к жюри Конкурса (до 30 секунд);
- краткие тезисы проекта (для участников в номинации «Проект»);
- видеоролик (конкурсная работа).

Более подробные данные о подаче заявки приведены в п. 6 настоящей документации.

Заявки, поданные после окончания отборочного этапа, не рассматриваются и к участию в Конкурсе не допускаются.

Все материалы, присланные на Конкурс, обратно не возвращаются и не рецензируются.

Дополнительно участники Конкурса могут размещать в социальных сетях Instagram, TikTok, YouTube видеоролики, направленные для участия в Конкурсе с хэштегом #ИстокиКультуры.

По итогам оценки конкурсных работ будут определены финалисты Конкурса (не менее 200 конкурсантов), из числа которых выберут 12 победителей по номинациям в соответствии с возрастными категориями:

«Танец / музыкальное выступление»:

– индивидуальное исполнение:

победитель в возрастной группе 5–9-х классов (10–15 лет);

победитель в возрастной группе 10–11-х классов (16–18 лет);

– коллективное исполнение:

победители в возрастной группе 5–9-х классов (10–15 лет);

победители в возрастной группе 10–11-х классов (16–18 лет).

«Фотовыставка»:

– индивидуальное исполнение:

победитель в возрастной группе 5–9-х классов (10–15 лет);

победители (до двух человек) в возрастной группе 10–11-х классов (16–18 лет).

«Информационный видеоролик»:

– победитель в возрастной группе 5–9-х классов (10–15 лет);

– победители (до двух человек) в возрастной группе 10–11-х классов (16–18 лет).

«Проект»:

– победитель в возрастной группе 5–9-х классов (10–15 лет);

– победители (до двух человек) в возрастной группе 10–11-х классов (16–18 лет).

Организаторы вправе упразднить номинацию в случае отсутствия заявок и конкурсных работ, а также в случае несоответствия поданных заявок требованиям Конкурса.

Организатор имеет право учредить номинацию «Приз симпатий жюри», «Специальный приз» и др. При этом общее число победителей не меняется.

6 Порядок регистрации и форма заявки на участие в Конкурсе

Регистрация участников проводится на официальном сайте Конкурса <https://культуранародов.рф>.

Форма заявки содержит следующие разделы, обязательные для заполнения:

1. Сведения об участнике конкурса:
 - Ф. И. О. участника конкурса (его законного представителя);
 - регион Российской Федерации;
 - населенный пункт проживания;
 - дата рождения;
 - адрес электронной почты и телефон.
2. Сведения о конкурсной работе:
 - категория;
 - краткое название конкурсной работы;
 - Краткие тезисы проекта (для участников в номинации «Проект»);
 - краткие сведения о конкурсante (по желанию): хобби, увлечения и добровольческая или волонтерская деятельность, участие в различных конкурсах и др.;
 - визитная карточка конкурсанта (при наличии): краткое видеообращение к жюри Конкурса и рассказ о работе (по желанию, не более 30 секунд).
3. Конкурсная работа, соответствующая техническим параметрам, указанным в настоящем Положении.
4. Ссылки на социальные сети участника, где размещена конкурсная работа (при наличии), при этом аккаунт участника Конкурса должен быть открытым, конкурсная работа – доступна для просмотра.

Вниманию участников Конкурса! В период проведения отборочного этапа будет организована служба консультационной и методической поддержки, где в режиме «горячей линии» или электронного обращения можно будет

проконсультироваться по вопросам заполнения заявок, предоставления конкурсных работ и решить различные технические вопросы, связанные с заполнением и подачей заявок.

Подавая заявку на участие, конкурсант (его законный представитель) дает свое согласие на обработку персональных данных, а также на использование видеоматериалов (конкурсных работ) в период проведения Конкурса и подготовки информационных и иных материалов по итогам проведения Конкурса и определения победителей.

7 Критерии оценки конкурсных работ, технология отбора финалистов и победителей

В период проведения отборочного этапа Конкурса все работы проходят предварительный просмотр членами организационного комитета на соответствие тематике и номинации Конкурса, требованиям к правильности заполнения заявок, качеству предоставленных работ. Члены организационного комитета имеют право связаться с участниками Конкурса, чьи заявки не соответствуют требованиям настоящего Положения для возможного устранения несоответствий и исправления данных. Участнику может быть отказано в приеме заявки и конкурсной работы при несоответствии тематике Конкурса или при выявлении иных нарушений, в том числе действующего законодательства.

Профессиональное жюри оценивает смысловые и иные качественные характеристики представленных работ по 100-балльной шкале. Оценивание осуществляется, исходя из самостоятельности, оригинальности, образности и отражения реальной действительности, общей гармоничности в конкурсных работах, продуманности проекта (при оценке проектов).

Основные критерии оценки конкурсных работ:

- соответствие содержания творческой работы заявленной тематике (соответствует / не соответствует);
- актуальность, современность конкурсной работы (соответствует / не соответствует);
- полнота и образность раскрытия темы конкурсной работы, а также глубина содержания (0–10 баллов);
- творческая индивидуальность (0–20 баллов);
- оригинальность идеи, новаторство, творческий подход; успешность внедрения в практику (для проектов) (0–10 баллов);
- выраженность гражданской позиции (0–10 баллов);
- социальная значимость (0–10 баллов);

- художественное мастерство (техника и качество исполнения) (0–20 баллов);
- соответствие творческого уровня возрасту автора (соответствует / не соответствует);
- оригинальность замысла (0–20 баллов).

Работы победителей финального этапа Конкурса будут размещены в специальном разделе сайта Конкурса после объявления итогов Конкурса.

По решению организаторов могут быть учреждены дополнительные поощрения и призы для участников Конкурса. В случае учреждения дополнительных призов информация о номинантах Конкурса и способах получения призов будет размещена на сайте вместе с основными результатами итогов Конкурса.

8 План-график проведения мероприятий Конкурса

1-й этап: отборочный (дистанционный) – 13.09.2021–7.11.2021.

В ходе отборочного этапа ведется прием заявок на участие в Конкурсе, информационно-разъяснительная и консультационная поддержка участников, предварительный просмотр заявок на соответствие всем требованиям настоящего Положения.

2 этап: финальный – 8.11.2021–12.12.2021.

Работа профессионального жюри по определению финалистов Конкурса (не менее 200 работ конкурсантов) – 26.10.2021–06.11.2021.

Оповещение участников Конкурса, ставших финалистами – 22.11.2021–28.11.2021.

Подготовка и проведение финального 2-дневного конкурса-фестиваля – 29.11.2021–12.12.2021, в очном формате с участием всех финалистов. Информация о формате и порядке подготовки и проведения финального 2-дневного конкурса-фестиваля будет размещена на официальном сайте, а также индивидуально направлена на почту участника-финалиста.

9 Награждение лауреатов и победителей Конкурса

Награждение лауреатов и победителей Конкурса проводится в очном формате в период проведения Всероссийского конкурса-фестиваля «Культура народов России: от истоков до современности». С учетом санитарно-эпидемиологической ситуации финал Конкурса может быть переведен в очно-заочный формат, о чем будут уведомлены все заинтересованные лица путем индивидуальных оповещений и размещения информации на официальном сайте Конкурса.

Победителям Конкурса вручаются Дипломы победителей Всероссийского конкурса-фестиваля «Культура народов России: от истоков до современности». Дополнительно победителям Конкурса будут вручены призы и подарки.

Победители Конкурса награждаются ценными подарками.

Лауреатам Конкурса вручаются Дипломы лауреатов Всероссийского конкурса-фестиваля «Культура народов России: от истоков до современности».

Участникам очного этапа Конкурса вручаются благодарственные письма.

10 Заключительные положения

Информация о Конкурсе, правила подачи и приема заявок на участие в Конкурсе размещаются на официальном сайте Конкурса. В случае внесения изменений в настоящее Положение организатор Конкурса обязан незамедлительно проинформировать участников, организационный комитет и жюри Конкурса на официальном сайте Конкурса.

Организатор, организационный комитет и жюри Конкурса не предоставляют информацию участникам о причинах отклонения заявки или невхождения участника Конкурса в число финалистов и победителей Конкурса.